



Quand on entre chez les compagnons en section charpente on dit que l'on entre dans la grande cathédrale. Il existe trois sortes de charpentiers : bois traditionnel, métallique et béton armé.

= Coffreur Bancheur.

On s'y sent petit. Toute personne y est plus petite que l'ouvrage qu'il construit. Il s'agit d'y contenir.

Puis on y trouve ce monsieur. Il est écrit voleur. Pour résoudre la misère, il avait proposé un système qui consistait en piller les matériaux pour construire des grands établissements destinés à protéger le peuple.



Le vol est toujours un très grave problème sur les chantiers de bâtiment.

A l'intérieur des chantiers le comportement préconisé est de se servir. Ce comportement sans gêne ne doit pas dépasser les chantiers.

Les vestiaires, dits aussi base de vie doivent servir de filtre entre deux modes de vie. Le comportement et les langages ne sont pas les mêmes.



Les matériaux ne sortent pas du chantier.



Les compagnons sont invités à dessiner et fabriquer un chef d'œuvre parfois assimilé à une œuvre d'art.

Peu importe qu'il s'agisse de maquette, ils doivent en payer les matériaux.

Alexandre cathala

www.economiste-cathala.fr

04 67 000 396